



Formazione Leggere forte 2024/25

4 novembre 2024 - 9 maggio 2025

Contenuti del corso¹

Eventi istituzionali a cura dei partner del progetto

- *Introduzione alla formazione e restituzione dei risultati dell'a.s. 2023/2024* - A cura dei partner di progetto (Regione Toscana, USR Toscana, Indire, Cepell, UNIFI, UNIPI, UNISI)
- Tra formazione e ricerca:
 - *Lettura e famiglia: teoria e pratica* - Università degli studi di Firenze (28/01/2025)
 - *Lettura e benessere di studenti e docenti* - Università degli studi di Pisa (11/02/2025)
 - *Adolescenti e lettura* - Università degli studi di Siena (4/02/2025)

Interventi teorici e culturali

- *Il piacere della lettura: oralità, narrativa e relazione* - Marco Dallari, Università di Trento (19/11/2024)
- *L'educazione alla lettura tra cancel culture e mercato editoriale.* - Gianfranco Bandini, Università di Firenze (10/12/2024)
- *La lettura e la biblioteca scolastica: contesto ed esperienze internazionali* - Luisa Marquardt, Università di Roma 3, Ibby Italia (14/11/2024)
- *Le biblioteche come motore di comunità: idee per dar vita ad una biblioteca scolastica* - Deborah Soria, Ibby Italia (9/02/2025)
- *La biblioteca come luogo di apprendimento flessibile* - Patrizia Luperi, AIB e Commissione Nazionale Biblioteche Scolastiche (21/11/2024)
- *Difficoltà linguistiche e lettura* - Andrea Taddei, Università di Pisa (11/04/2025)

Le voci della scuola: incontri in cui docenti, dirigenti, studenti e coach raccontano la loro esperienza con Leggere: forte! (12/11/2024)

¹ Gli eventi si svolgeranno in un ambiente di formazione realizzato da Indire. Le iscrizioni all'ambiente si apriranno alla fine di settembre. I titoli presenti nell'attuale programma sono provvisori. Le date dei singoli eventi saranno comunicate successivamente.



Portare Leggere: forte! in classe: cicli di webinar

- **Come scegliere i libri**

- *Come scegliere i libri per la fascia 0-6* - Leyla Vahedi, Indire (I livello 12/12/2024, II livello 22/01/2025)
- *Come scegliere i libri alla scuola primaria* - Ilaria Tagliaferri, Liber (I livello 28/22/2024, II livello 11/12/2024)
- *Come scegliere i libri per la scuola secondaria di I grado* - Simonetta Bitasi, Il lettore ambulante (I livello 14/01/2025, II livello 12/02/2025)
- *Come scegliere i libri per la scuola secondaria di II grado* - Nicola Galli Laforest, Università di Bologna, Hamelin (I livello 7/01/2025, II livello 23/01/2025)
- *Vestiti di storie. Leggere, raccontare, comunicare* (come scegliere i libri, fascia d'età 3-11) - Cecilia Fabbri, Università di Pisa (I livello 10/04/2025, II livello 29/04/2025)

- **Come leggere in classe**

- *Come leggere in classe nella fascia 0-6* - Orsola Longhini, Cartastraccia (I livello 31/01/2025, II livello 4/03/2025)
- *Come leggere in classe nella fascia 0-6* - Silvia Pacelli, Università di Siena (I livello 26/11/2025, II livello 17/12/2025)
- *Come leggere in classe nella scuola secondaria* - Luca Salemmi, Università di Siena (I livello 5/12/2024, II livello 8/01/2025)
- *Ritmo e voce nella lettura* - Letizia Bolzani, Istituto Svizzero Media e Ragazzi (date da definire)
- *Leggere per tutti in un'ottica inclusiva* - Beatrice Vitali, Fondazione Gualandi (I livello 20/02/2025, II livello 6/03/2025)

- **Temi, generi e tipi di testo**

- *La fiaba antica e popolare* - Claudia Chellini, Indire (I livello 18/02/2025, II livello 25/03/2025)
- *Poesia e racconti in rima* - Raimonda Morani, Indire (I livello 11/03/2025, II livello 1/04/2025)
- *Leggere i classici* - Martino Negri, Università Bicocca (I livello 6/02/2025, II livello 27/02/2025)
- *Fammi una domanda: forme, immagini e parole per raccontare l'infanzia* - Teodosia Fasciano, libreria Gli anni in Tasca Pisa (I livello 3/12/2024, II livello 16/01/2025)
- *Il fumetto e l'albo illustrato* - Emilio Varrà, Accademia delle Belle arti di Bologna, Hamelin (date da definire)
- *Leggere ad alta voce le immagini e le forme* - Ilaria Tontardini, Accademia delle Belle arti di Bologna, Hamelin (date da definire)
- *Green book* - Ermelinda De Carlo, Università telematica Pegaso (date da definire)
- *Le immagini che raccontano: albi illustrati e silent book come strumenti di sviluppo narrativo* - Benedetta Carmignani, Università di Pisa (I livello 26/02/2025, II livello 27/03/2025)



- *Sfogliando mondi: la pedagogia interculturale attraverso la letteratura per l'infanzia* - Ezia Locantore, Università di Pisa (I livello 13/03/2025, II livello 14/04/2025)
- *Eterni maestri: il contributo dei classici nella letteratura per l'infanzia* - Jacopo Venè, Università di Pisa (I livello 21/01/2025, II livello 25/02/2025).

La formazione prevede la partecipazione a 25 ore per il rilascio dell'attestato finale. Maggiori informazioni e il link per le iscrizioni saranno comunicati successivamente.