



Buonanotte bosco

Una pratica di lettura con *Leggere: forte!*

Docente Mancinelli Cristina

Scuola Primaria «L. Da Vinci» - Signa

Classe IV - Sezione «A. Ciampi» e Classe II - Sezione «Da Vinci»

Come leggiamo

Chi legge: la docente in classe, maestra Cristina.

Quando: quasi tutti i giorni.

Per quanto tempo: dai 15 ai 20 minuti, anche 30 minuti.

Dove: in aula, in posizione comoda e rilassata.

Classi: II Primaria plesso «L. Da Vinci» - Signa; IV Primaria plesso «A. Ciampi» - San Mauro a Signa.

Scelte di lettura

Titolo del libro: *Buonanotte Bosco.*

Autore: Karen Jameson - Marc Boutavant.

Casa editrice: Terre di Mezzo.

Anno: 2021.

Descrizione: Racconto di vacanze d' estate e d'autunno passate al Lago Tahoe da suo nonno, nel mezzo di un bosco. La bambina Karen (autrice) racconta di passeggiate nella natura con il suo cane, mazzi di fiori selvatici raccolti, introduzione alla stagione dell'autunno fino all'arrivo della neve, i passaggi di stagione, il cambiamento del paesaggio, della natura e la scoperta degli animali del bosco. Tutto scritto con piccole frasi in rima. Le immagini grafiche, i colori e lo stile del libro fanno adorare questo libro ai bambini.

Motivi della scelta: Scelta didattica voluta per rappresentare il passaggio delle stagioni, l'introduzione alla stagione dell'Autunno, carica di meravigliosi colori caldi ed armonici.



Durante la lettura

I bambini della classe II e anche quelli di IV Primaria, erano posizionati a sedere nei loro banchi, ma con atteggiamento comodo e rilassato, avevo fatto fare degli esercizi di rilassamento e così si sono disposti in posizione di ascolto...

Da premettere che questi bambini non erano abituati ad ascoltare... si annoiavano facilmente alla lettura... io ero perplessa ed intimorita...

Appena ho mostrato loro l'albo illustrato, ho visto i loro occhi cambiare espressione, così ho cominciato ad impostare la voce e a leggere... mi sono aiutata salvando le pagine del libro in una chiavetta e ho aperto il libro sulla Lim.

I bambini sono rimasti incantati dalle parole e dalle immagini ...



Durante la lettura

La partecipazione dei bambini è stata entusiasmante, attraverso queste immagini e tante altre, hanno voluto disegnare, così ho pensato di realizzare un cartellone.

Leggere Forte è il nostro progetto in classe, così mentre i bambini realizzavano i loro disegni preferiti, cioè, ognuno sceglieva un animale del bosco da rappresentare a modo loro, oppure nella parte del luogo presentato dal libro, venivano fuori dei piccoli capolavori... io progettavo il cartellone di "Leggere Forte". Un posto in cui inserivo le copertine dei libri letti e l'indice di gradimento accanto con gli emoticon.

Il pesce argenteo «**lame d'argento**» nel ruscello, l'orso che va in letargo nella grotta «**ombra enorme** con placida pancia piena di more», lo scoiattolo «**soffice coda**» che corre e salta da ramo in ramo...



Durante la lettura

Arianna: Ma maestra, «placida pancia piena di more» cosa vuol dire? - Si parla dell'Orso Bruno

Diego: Non sono mai stato a vedere un bosco in Autunno... non sapevo che avesse questi colori...

Io vado a pescare a volte con il mio babbo, il pesce ha le scaglie col argento, ecco perché "Scaglie Lucenti"?

Ma io vorrei disegnare tutto il bosco e i suoi colori... maestra che libro meraviglioso...

Trascrizione di una conversazione dopo la lettura

Cos'è cambiato con la lettura ad alta voce nella classe

Questi bambini hanno raccontato ai loro genitori, a casa, che io ho letto in classe questo libro e tanti altri, che sono contenti, godono di questi momenti, si crea un clima sereno, empatico, un silenzio magico che rilassa e che crea feeling con l'insegnante, non è solo un miglioramento delle competenze linguistiche, ma anche di comprensione del linguaggio, espressività.

Si cerca di allungare i tempi della loro attenzione e concentrazione, si abitua la loro testa al piacere che la lettura dona.

Nella classe II ho notato che gli aspetti positivi sono molti di più rispetto alla classe IV Primaria, disabituata probabilmente da molto tempo alla lettura.



Cos'è cambiato per te con la lettura ad alta voce

Leggere ad alta voce ha apportato dei miglioramenti professionali rilevanti, ad esempio la sicurezza personale. La voce va impostata e non deve tremare, questa particolarità mi ha fatto accrescere l'autostima. Il modo e la mia postura, la lettura carica di emozione, mi rende accattivante e i bambini si fidano di me, mi seguono. Riesco a catturare la loro breve, fragile attenzione, a migliorare le loro prestazioni attraverso racconti, storie ed immagini per poter incrementare il loro apprendimento ed empatia personale.

