



Un momento per noi.

Una pratica di lettura con Leggere: forte!

Docente Gaia Biagioni
scuola dell'infanzia, sezione mista (3-4-5)

Come Leggiamo

Chi legge: solitamente leggo io, Gaia Biagioni insegnante scuola dell'infanzia.

Quando: ogni giorno

Per quanto tempo: da 15 minuti a 40 minuti.

Dove: in classe, in giardino, seduti in cerchio a terra o al tavolo o sparsi per la stanza in posizione libera .

Scelte di lettura

Titolo del libro: "Prendilo"

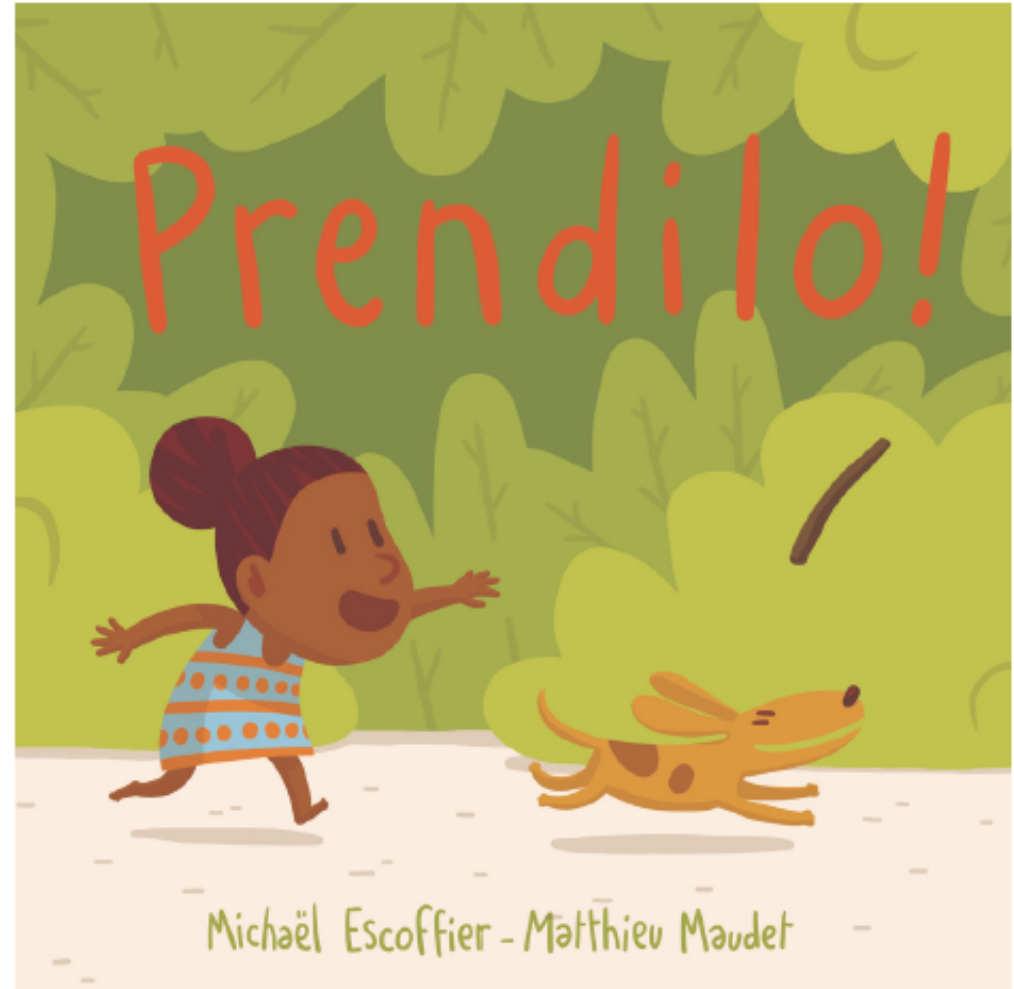
Autore: Micheal Escoffier e Matthieu Maudet

Casa editrice: Babalibri

Anno: 2019

Descrizione: storia molto semplice e divertente, una bambina, dei croccantini e tanti animali.

Motivi della scelta: è un libro con cui posso giocare con la voce, è di breve durata e attira l'attenzione dei bambini attraverso ripetizioni e ironia.



Scelte di lettura

Titolo del libro: "Il litigio"

Autore: Claude Buon

Casa editrice: Babalibri

Anno: 2009

Descrizione: due buoni vicini che si scoprono insopportabili uno all' altro, finché si uniscono per affrontare un " nemico" comune , una storia che insegna che l' unione fa la forza e che la tolleranza è importante.

Motivi della scelta: è un libro che piace molto ai bambini, si identificano nei protagonisti e nel litigio stesso.



Scelte di lettura

Titolo del libro: "Non è una scatola"

Autore: Antoinette Portis

Casa editrice: Kalandraka Italia

Anno: 2019

Descrizione: storia molto semplice, con illustrati lineari subito comprensibili, un libro in cui fa da protagonista la fantasia del bambino stesso.

Motivi della scelta: è un libro con mi piace giocare, affianco alla lettura una scatola vera e propria con cui poi i bambini uno per volta possono giocare e condividere la loro fantasia con i compagni.



Scelte di lettura

Titolo del libro: "Un Mammut in frigorifero"

Autore: Micheal Escoffier e Matthieu Maudet

Casa editrice: Babalibri

Anno: 2016

Descrizione: storia molto semplice e divertente, ironica e fantasiosa.

Motivi della scelta: è un libro con cui posso giocare con la voce, è di breve durata e attira l'attenzione dei bambini attraverso l'ironia e la fantasia.



Durante la lettura

Abbiamo letto in giardino, la foto ritrae il momento di preparazione alla lettura, seduti vicini vicini in cerchio, giocando con la voce fino ad abbassarla e farla sparire, aprire le orecchie ed ascoltare.



Durante la lettura

I bambini durante la lettura sono stati molto attenti e coinvolti, hanno addirittura mantenuto il cerchio sostenendosi a vicenda per rimanere vicino.

Abbiamo ripetuto la lettura per ben tre volte, in modi differenti, ho modulato la voce trasformandola ad ogni versione, hanno riso e ripetuto con me il mantra del libro "Prendilo".

Cos'è cambiato con la lettura ad alta voce nella classe

I bambini si sono avvicinati ai libri con molta curiosità, ho inserito un momento in cui non leggevo ma loro liberamente, manipolavano, sfogliavano o addirittura costruivano castelli con i libri, lasciandoli liberi di scoprire e di trovare tra i tanti libri quello o quelli che li attiravano maggiormente.



Cos'è cambiato per te con la lettura ad alta voce

Ho sempre amato leggere, tentando di trasmettere questa mia passione anche ai bambini. Mio padre era un attore di teatro e sono cresciuta tra palcoscenici, sipari e spettacoli teatrali di cui sapevo ogni singola battuta a memoria. Leggere ad alta voce è diventata un'abitudine piacevole, da condividere con i bambini, ho notato fin da subito l'interesse verso i libri e le storie notando che spesso imitavano la mia voce e i miei modi di leggere giocando. Leggere a voce alta mi rasserena e avvicina a mio padre che è mancato da poco.

